Министерство образования Нижегородской области

Государственное казенное образовательное учреждение для

детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,

«Вадский детский дом»

**Утверждаю**

Директор детского дома

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Давыдова В.М.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

**Дополнительная образовательная**

**программа**

**«ПЧЁЛКА»**

(Срок реализации 1 год, возраст детей 8-15 лет)

Автор программы:

Миленкова Светлана Николаевна

с.Вад, 2017

**Пояснительная записка**

Бисер – это мелкие стеклянные бусины с отверстием для нанизывания. Впервые он появился в Древнем Египте. В настоящее время украшения из бисера популярны. Многие изготавливают их самостоятельно. Украшения из бисера, сделанные опытным мастером, не уступают по ценности и красоте самой изысканной бижутерии.

Низание бисера – не простое ремесло, а высокое искусство, если им заниматься всерьез. Его возможности необъятны, бисеронизание постоянно совершенствуется.

Из бисера можно изготовить неповторимые по своей красоте, оригинальные изделия.

**Условия реализации программы**

Программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста на 1 год, с повышением уровня сложности задач и поставленных целей. Программа составлена с учетом специфики учреждения дополнительного образования, является способом решить проблему обучения детей навыкам ручного труда. Занятия имеют теоретико-практическую направленность, изложение теоретического материала сопровождается практическими работами. Основная форма занятий – групповая, в каждой группе по 3-4 человека.

**Ожидаемые результаты**

К концу обучения воспитанники должны уметь:

* Изготавливать изделия из бисера, используя разные приемы низания;
* Использовать в работе различные инструменты и материалы;
* Использовать для изготовления поделки схемы.

должны знать:

* Приемы низания;
* Термины бисероплетения.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы | Количество часов | | |
| всего | теория | практика |
| **Вводное занятие.** | | | | |
|  | Цели и задачи. План работы. Оборудование рабочего места. Правила поведения. Техника безопасности. Инструменты, материалы, приспособления. | 1 | 1 | - |
|  | Основные приемы низания («крестик», параллельное низание, мозаичное низание, ажурное низание, объемное низание, «жгут») | 3 | 0,25 | 2,75 |
| **Плоское плетение.** | | | | |
|  | Изготовление цепочек, браслетов различными приемами низания с использованием рамки для ткачества бисером | 5 | 0,5 | 4,5 |
|  | Цветы из бисера (гиацинт) | 8 | 0,5 | 7,5 |
| **Трубчатое плетение.** | | | | |
|  | Изготовление украшений из бисера с использованием ниток и крючка:  жгуты | 8 | 1 | 7 |
| **Объемное плетение.** | | | | |
|  | Павлин | 8 | 0,5 | 7,5 |
| **Бисер в нашем интерьере.** | | | | |
|  | Изготовление деревьев (денежное дерево) | 10,5 | 0,5 | 10 |
| **Подведение итогов.** | | | | |
|  | Оформление выставки | 0,5 |  |  |
| итого | | 44 | 3,75 | 40,25 |

**Список литературы**

1. Поделки из бисера/З.А. Хмара, А.В. Хмара.- М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005.
2. Куликова В.Н. Вышиваем бисером. Новые техники и узоры. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.
3. Галанова Т.В., Карелина О.А., Ляукина М.В. Цветы из разных материалов. – М.: Дрофа-Плюс, 2008.
4. Кассап-Селье Изабель Обьемные фигурки из бисера. – М.: «Издательская группа «Контэнт», 2008.
5. Журнал «Вышивка бисером» 2014г. № 2, 4, 5, 6.
6. Журнал «Бисероплетение» 2014г. № 1, 2, 3, 4, 5.